

PUBLICACIÓN EN INTERNET DE LA DOCUMENTACIÓN GRÁFICA HISTÓRICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL CATASTRO (DGC)

LUIS JULIÁN SANTOS PÉREZ
Jefe de Servicio de Coordinación Cartográfica
Luis.santos@catastro.minhfp.es

FRANCISCO JAVIER LUQUE RODRÍGUEZ
Técnico
Javier.luque@catastro.minhfp.es

JUAN CARLOS OJEDA MANRIQUE
Jefe de Área de Programas
Jcarlos.ojeda@catastro.minhfp.es

RESUMEN: La DGC dispone de extensos fondos documentales en el ámbito de la cartografía antigua. Son cientos de miles de documentos, ubicados en sus Gerencias Territoriales, en su mayoría en formato analógico que están en proceso de digitalización para su conservación y consulta.

Existen en estos momentos dos líneas de trabajo: el Mosaico Nacional Digital de ortofotos históricas (1988/2000) y digitalización de la cartografía antigua.

1.- Mosaico de ortofotos históricas

Debido a la diversidad de fuentes cartográficas existentes en el Catastro, a mediados de los años 80 se llevó a cabo un plan para uniformizar las cartografías catastrales y para ello se elaboró un pliego de condiciones para la realización por contratación exterior de ortofotos a escala 1:5000 de todo el territorio (excepto País Vasco y Navarra). Sobre ellas, se «retintaba» el catastro real, con precisión de 0,5 m para luego vectorizar toda esa información.

Existen en nuestros archivos aproximadamente 60 000 ortofotos en soporte analógico, que fueron digitalizadas a 400 ppp y recortadas (eliminando información marginal). Mediante OCR se extrajo información de los marcos para catalogarlas (sobre todo con la fecha de vuelo). Se ha realizado un mosaico por hojas del MTN50, que cubre el 85 % del territorio, ya que algunas han desaparecido.

Utilizando Geoserver, todos estos datos ráster en capas, mediante WMS, serán servidos en internet, desde la Sede Electrónica del Catastro, divulgando así una información detallada del territorio en una época histórica en la que no existía ningún producto con ese detalle.

2.- Cartografía Antigua Catastral

La DGC dispone de grandes cantidades de cartografía catastral en formato analógico elaborada desde finales del siglo XIX. Al estar repartida entre las gerencias territoriales y los Archivos Históricos Provinciales se ha realizado una encuesta detallada para conocer esos

fondos.

Se dispone de una BD de libre descarga en el Portal del Catastro, con 50 000 registros entre rústica y urbana. Muchas gerencias han digitalizado parte de sus fondos, el proyecto actual trata de escanear todos con unas normas comunes. Los siguientes pasos del proyecto son georreferenciar y poner en internet todos los documentos. Los productos más importantes son el Avance Catastral, fotografías aéreas retintadas, Catastro Topográfico Parcelario, catastro sobre ortofoto y planos catastrales.

Eso permitiría el manejo y la consulta de la evolución histórica de la realidad catastral, abierta a cualquier usuario que lo necesite.

PALABRAS CLAVE: INSPIRE, Catastro, cartografía, ortofotografía, documentos históricos, digitalización.